

Musiikki MU (2007-2008)

Opetuksen tavoitteet

Musiikinopetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- tiedostaa oman suhteensa musiikkiin ja kykenee arvioimaan sitä sekä oppii arvostamaan erilaisia käsityksiä musiikista
- oppii ilmaisemaan itseään musiikillisesti, laulaen ja soittaen
- kehittää taitoaan kuunnella musiikkia ja tulkita kuulemaansa, myös musisoidessaan
- syventää tietojaan musiikin eri tyyleistä, lajeista ja historiasta
- tunnistaa oman kulttuuri-identiteettinsä, oppii ymmärtämään musiikkikulttuurien monimuotoisuutta ja toimimaan kulttuurien välisessä vuorovaikutuksessa
- osaa toimia vastuullisesti ja pitkäjänteisesti aktiivisessa vuorovaikutuksessa ryhmän kanssa
- osaa asettaa musiikinopiskelulle tavoitteita ja arvioida niiden toteutumista.

Arviointi

Musiikinopetus tarjoaa samanaikaisesti useita tapoja kehittää opiskelijoiden muusikkoutta ja musiikillista osaamista. Kukin opiskelija syventää musiikillisia valmiuksiaan sekä itsenäisesti että yhdessä ryhmän kanssa. Nämä musiikinopiskelun erityispiirteet edellyttävät jatkuvaa ja monipuolista arviointia, jolla suunnataan ja tarkennetaan oppimisprosessin kulkua. Arviointi tukee myönteisesti opiskelijan musiikillista edistymistä ja hänen musiikkisuhteensa syventymistä.

Luottamuksellisessa ja turvallisessa ilmapiirissä tapahtuva arviointi kohdistuu koko musiikinopiskelun prosessiin ja opiskelulle asetettujen tavoitteiden toteutumiseen. Arvioinnissa otetaan huomioon opiskelijan lähtötaso sekä se, että opiskelijan osaaminen voi ilmetä millä tahansa musiikin osa-alueella. Opiskelijan itsearviointi on olennainen osa arviointia. Musiikissa arvioidaan opiskelijan musiikillista toimintaa koulussa, ei hänen musikaalisuuttaan.

Musiikin pakolliset kurssit suoritetaan numerojärjestyksessä ja syventävät kurssit niiden jälkeen. Soveltavia kursseja voi valita vapaassa järjestyksessä. Musiikin kursseja ei voi tenttiä.

Musiikkioppilaitoksissa suoritettujen kurssien hyväksiluettavuus

Opiskelijalla on oikeus lukea hyväkseen lukion oppimäärään soveltaviksi kursseiksi musiikkioppilaitoksissa suoritettuja kursseja. Todistus suoritetuista opinnoista toimitetaan musiikinopettajalle.

Peruskurssitasoiset suoritukset 1 kurssi/ suoritus

Peruskurssitasoisia kursseja voidaan hyväksi lukea vain, jos ne on suoritettu lukioaikana.

Peruskurssitasoa ylemmät suoritukset 2 kurssia/suoritus

Peruskurssitasoa ylempiä suorituksia voidaan hyväksi lukea, jos ne on suoritettu lukioaikana tai sitä aikaisemmin.

Soveltaviksi kursseiksi voidaan hyväksi lukea myös muita musiikkioppilaitosten opintoja, jotka ovat tavoitteiltaan ja sisällöiltään lukion opetussuunnitelman mukaisia: 1 kurssi/ lukuvuoden opinnot.

Pakolliset kurssit

MU1 Musiikki ja minä

Pakollinen kurssi

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija löytää oman tapansa toimia musiikin alueella. Hän pohtii oman musiikkisuhteensa kautta musiikin merkitystä ihmiselle ja ihmisten väliselle vuorovaikutukselle. Hän tutkii omia mahdollisuuksiaan laulajana, soittajana, kuuntelijana ja kulttuuripalvelujen käyttäjänä. Kurssilla tutustutaan opiskelijoiden omaan ja muuhun paikalliseen musiikkitoimintaan ja luodaan katsaus eurooppalaiseen taidemusiikkiin.

Opiskelija kehittää äänenkäyttöään ja soittotaitoaan musiikillisen ilmaisun välineenä. Kurssilla syvennetään musiikin peruskäsitteiden tuntemusta käytännön musisoinnin avulla. Opiskelija oppii tarkkailemaan ääniympäristöään ja perehtyy kuulonhuoltoon.

Kurssi arvioidaan numeroin 4-10.

MU2 Moniääninen Suomi

Pakollinen kurssi

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija oppii tuntemaan suomalaista musiikkia ja vahvistaa omaa kulttuurista identiteettiään. Opiskelija tutkii erilaisia Suomessa esiintyviä musiikkikulttuureja ja niiden sisäisiä osakulttuureja ja oppii ymmärtämään niiden taustatekijöitä, kehitystä ja olennaisia piirteitä.

Opiskelussa käytetään monipuolisia työtapoja, erityisesti musisointia ja kuuntelua. Musisoitaessa kiinnitetään huomiota oman ilmaisun sekä kuuntelu- ja kommunikointivalmiuksien kehittämiseen. Sisältöjen tulee edustaa eri musiikinlajeja: populaari-, taide- ja perinnesäntä.

Kurssi arvioidaan numeroin 4-10.

Syventävät kurssit

MU3 Ovet auki musiikille

Syventävä kurssi

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija oppii tuntemaan itselleen vieraita musiikinlajeja ja musiikkikulttuureja sekä ymmärtää musiikin kulttuurisidonnaisuutta. Hän tarkastelee eri musiikkikulttuurien käytäntöjen samankaltaisuutta tai erilaisuutta ja oppii ymmärtämään miten jokainen kulttuuri määrittelee itse oman käsityksensä musiikista. Kurssilla tutustutaan syvällisesti joihinkin musiikinlajeihin tai musiikkikulttuureihin. Opiskelija kehittää musisointi- ja tiedonhankintataitojaan.

Kurssi arvioidaan numeroin 4-10.

MU4 Musiikki viestii ja vaikuttaa

Syventävä kurssi

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija tutustuu musiikin käyttöön ja vaikutusmahdollisuuksiin eri taidemuodoissa ja mediassa. Opiskelija perehtyy musiikin osuuteen esimerkiksi elokuvassa, näyttämöllä, joukkoviestimissä ja internetissä sekä pohtii musiikin yhteyttä tekstiin, kuvaan ja liikkeeseen. Sisältöjen tarkastelussa ja työskentelytavoissa painottuu monipuolisuus. Musiikin vaikuttavuutta tutkitaan analysoimalla olemassa olevaa tai itse tuotettua materiaalia.

Kurssi arvioidaan numeroin 4-10.

MU5 Musiikkiprojekti

Syventävä kurssi

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija oppii suunnittelemaan ja toteuttamaan ryhmässä tai itsenäisesti musiikillisen kokonaisuuden, jossa hän käyttää aiemmin hankkimiaan tietoja ja taitoja. Kyseessä voi olla esimerkiksi pienimuotoinen konsertti, ohjelmaa koulun juhliin, äänite tai taiteidenvälinen projekti.

Kurssi arvioidaan numeroin 4-10.

Soveltavat kurssit

MU6 Näyttämömusiikki

Soveltava kurssi

Kurssilla valmistetaan dramaturginen musiikillinen kokonaisuus. Tuotos voi pohjautua valmiiseen materiaaliin tai se voidaan rakentaa opiskelijoiden ideoiden pohjalta. Kurssin suoritukseen kuuluu aktiivinen osallistuminen kokonaisuuden suunnitteluun, harjoitteluun ja esittämiseen. MU4 kannattaa suorittaa ennen tätä kurssia.

Näyttämömusiikin kurssi ja äidinkielen ilmaisukasvatus (AI10) on mahdollista suorittaa yhteisprojektina osallistumalla jommallekummalle kurssille.

Kurssi arvioidaan suoritusmerkinnällä.

MU7 Musiikki tutuksi kuunnellen

Soveltava kurssi

Kurssin tavoitteena on laajentaa opiskelijan näkemyksiä erilaisesta musiikista ja musiikin moninaisuudesta. Kuunnellaan eri musiikinlajien klassikoita ja tarkastellaan musiikkimaailman ajankohtaisia ilmiöitä. Analysoidaan musiikkia keskustellen ja kirjallisesti. Kurssiin sisältyy konserttikäyntejä ajankohtaisen tarjonnan mukaan.

Kurssi arvioidaan suoritusmerkinnällä.

MU8 Kitaransoiton alkeet

Soveltava kurssi

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija oppii akustisen kitaransoiton perusteet. Tunneilla harjoitellaan laulujen säestämistä perussoinnuin (”nuotiokitaran” alkeet). Opiskelija opettelee soittamaan joko tabulatuureista tai nuoteista yksinkertaisia melodioita. Lisäksi perehdytään sähkökitaran soittoon, tunnettuihin riffeihin, yhtyetyöskentelyyn sekä improvisointiin.

Kurssi arvioidaan suoritusmerkinnällä.

MU9 Nuottien maailma

Soveltava kurssi

Kurssin tarkoituksena on tutustua nuotteihin ja perussointuihin ja opiskella musiikin perusteoriaa niin, että siitä olisi käytännön hyötyä soittamisessa, laulamissa ja musiikin kuuntelussa. Kurssin perusideana on oppia ymmärtämään paremmin ympärillämme olevaa musiikkia. Kurssilla opiskellaan nuottien nimet, sävellajit, mollin ja duurin erot, perussoinnut, musiikkitermejä sekä rytmejä. Aikaisempaa tuntemusta musiikin teoriasta ei tarvita.

Kurssi arvioidaan suoritusmerkinnällä.

MU10 Sävellyspaja

Soveltava kurssi

Kuinka syntyy seuraava hittibiisi? Kurssin tavoitteena on tutustua sanoittamisen, säveltämisen ja sovittamisen perusteisiin. Tarkoituksena on antaa oppilaalle valmiuksia ja ideoita omien sävellysten toteuttamiseen Kurssilla harjoitellaan eri sävellystapoja musiikinteon välineenä. Tunneilla valmistetaan ja tuotetaan omia kappaleita, sekä harjoitellaan ne esityskuntoon.

Kurssi arvioidaan suoritusmerkinnällä.

MU11 Äänentoiston perusteet

Soveltava kurssi

Kurssilla perehdytään äänentoiston perusteisiin, laitteistokokoonpanoihin ja niiden toimintaan. Tavoitteena on hallita pienen PA-järjestelmän rakentaminen ja kytkeminen. Opiskellaan käyttämään laitteistoa live-tilanteessa ja hallitsemaan laitteiston turvallinen käyttö.

Kurssi arvioidaan suoritusmerkinnällä.

MU12 Studioäänityksen perusteet

Soveltava kurssi

Kurssilla opiskellaan moniraitaäänityksen perusteita ja digitaaliäänien muokkausta. Lisäksi perehdytään bändin äänitystilanteeseen, instrumenttien mikittämiseen sekä äänitteen valmistusprosessiin.

Kurssi arvioidaan suoritusmerkinnällä.

MU13 Studioäänityksen jatkokurssi

Soveltava kurssi

Kurssilla syvennyttään oppiaineen perusteisiin: tehdään useita äänityksiä, syvennyttään signaaliprosessointiin ja miksaukseen sekä tutustutaan masteroinnin perusteisiin. Kurssille osallistumisen edellytyksenä on Studioäänityksen peruskurssin tiedot ja taidot.

Kurssi arvioidaan suoritusmerkinnällä.

MU14 Kitaransoiton jatkokurssi

Soveltava kurssi

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija saa rutiinia kitaransoiton perusteisiin. tunneilla harjoitellaan laulujen säestämistä erilaisin soinnuin ja transponoiden eri sävellajeihin. Opiskelija opettelee soittamaan tabulatuureista ja nuoteista erilaisia melodioita, riffejä ja säestystyytlejä. lisäksi perehdytään sähkökitaran soittoon, yhtyetyöskentelyyn sekä improvisoinnin perusteisiin. Kurssi edellyttää kurssin MU 8 Kitaransoiton alkeet hyväksytyä suoritusmerkintää tai muuten vastaavia taitoja.

Kurssi arvioidaan suoritusmerkinnällä.

MU15 Musiikin lukiodiplomi

Soveltava kurssi

Musiikin lukiodiplomi on päästötodistuksen liite, jonka tarkoituksena on antaa konkreettista informaatiota opiskelijan musiikillisesta erityisosaamisesta. Diplomi tehdään kokoamalla näytesalkku (portfolio). Sen sisältönä voi olla 3-5 työnäytettä, jotka edustavat seuraavia osa-alueita: 1. Esittäminen, laulaminen ja soittaminen 2. Säveltäminen, sovittaminen ja improvisointi 3. Kuuntelu, kuullun analysointi ja musiikkikritiikki 4. Kirjoitelma. Näytesalkku voi myös olla aineen taidollista ja tiedollista hallintaa osoittava projektityö, jossa kokonaisuus muodostuu edellä luetelluista neljästä alueesta tai jostakin niistä. Sisällön tulee kuitenkin liittyä koulun musiikkitoimintaan. Diplomin suunnittelu tulee aloittaa ensimmäisenä vuonna.

Musiikin lukiodiplomi arvioidaan asteikolla 1-5 ja siitä annetaan erillinen todistus

KUO Kuoro

Soveltava kurssi

Kuorossa harjoitellaan moniäänistä laulua, tervettä äänenkäyttöä ja monipuolista ilmaisuominaisuutta omalla äänellä. Kuoro harjoittelee säännöllisesti koko lukuvuoden ja esiintyy erilaisissa tilaisuuksissa. Yhden lukukauden aktiivisesta osallistumisesta saa yhden kurssisuorituksen. Kurssin voi suorittaa moneen kertaan.

Kurssi arvioidaan suoritusmerkinnällä.

YMU Yhtyemusisointi

Soveltava kurssi

Kurssilla harjoitellaan tyylinmukaista soittoa pienessä ryhmässä. Kurssin voi suorittaa eri tyyliä sisältävissä kokoonpanoissa, kuten vanhojentanssiorkesteri, pop/rock- tai jazzbändi, etnobändi tai kamariyhtye. Kurssin suoritukseen kuuluu esiintymisiä. Ryhmä pyritään muodostamaan keskenään samantasoisista soittajista. Opiskelijat voivat myös itse koota ryhmän ja ilmoittautua opettajalle yhdessä. Opiskelija voi osallistua erilaisiin yhtyeisiin ja saada kustakin kurssisuorituksen.

Kurssi arvioidaan suoritusmerkinnällä.

YLA Yhtyelaulu

Soveltava kurssi

Kurssilla harjoitellaan äänenmuodostusta ja hengitystekniikkaa, moniäänistä laulua ja mikrofonitekniikkaa pienessä ryhmässä. Ohjelmistona on eri tyyliä sisältävää musiikkia oppilaiden kiinnostuksen ja valmiuksien mukaan. Kurssin suoritukseen kuuluu esiintymisiä. Opiskelijat voivat myös itse koota ryhmän ja ilmoittautua opettajalle yhdessä.

Kurssi arvioidaan suoritusmerkinnällä.